

GAV...— MAIL

De digitale nieuwsbrief van de
Groesbeek Airborne Vrienden



Wisseling van de wacht

Na ongeveer twee jaar geeft Teun van Doorn het stokje als coördinator van de Jongerafdeling door aan van Siem van de Kolk. Niet geheel onverwacht, want Siem is zelf van begin af aan al een actief lid van de jongerenafdeling en een vaak gezien gezicht bij onze activiteiten. Teun van Doorn is daarmee overigens niet voor ons verloren: hij blijft gewoon betrokken als een van de Airborne Vrienden. Wij wensen Siem veel succes in deze nieuwe rol!

Herdenken en vieren opdat wij niet vergeten

Dit klinkt als een cliché, maar het heeft na 80 jaren nog steeds niet ingeboet aan waarde en betekenis. We zien in de gemeente Berg en Dal, de wijde regio en natuurlijk ook nationaal, veel activiteiten die we kunnen scharen onder herdenken en vieren.

We staan stil bij wat er is gebeurd om ons er van bewust te maken dat dit weer kan gebeuren. Helaas heeft onze tijd met veel oorlogshaarden aangetoond dat we weinig hebben geleerd van het verleden, want we leven in een tijd waarin de vrijheid nog dagelijks wordt bevochten.

Op deze manier wordt oorlog nooit “voltooid verleden tijd”. Laten we samen blijven herdenken en vieren opdat alle offers niet te vergeefs zijn geweest en opdat naoorlogse generaties een wereld mogen meemaken die een stuk “vrediger” is dan op dit moment. Laten we samen - en dan vooral de jongeren - ook genieten van het vieren van 5 mei.

Herdenken en vieren opdat wij niet vergeten.

Herman Wijnhoven, voorzitter Groesbeek Airborne Vrienden



Terugblik 80 jaar Veritable

Op een frisse, maar mooie zaterdagochtend vond op 8 februari op de Canadese Erebegraafplaats in Groesbeek de herdenking van 80 jaar Veritable plaats. We kijken terug op een mooie plechtigheid, mede dankzij de medewerking van onder andere Scouting Malden, Royal Canadian Legion Branch 005, Koor Nèj Hèjs en muziekvereniging Fanfare Jubilate Deo.



Leden van de Scouting Malden ontsteken de fakkel van het 'Project Carry their Torch'

In mei zijn er nog enkele herdenkingsactiviteiten met enige relatie tot het Rijnlandoffensief.

Faces of Groesbeek

Ter gelegenheid van 80 jaar Vrijheid organiseert Stichting Faces to Graves de fototentoonstelling 'The Faces of Groesbeek' op de Canadese militaire erebegraafplaats in Groesbeek. Faces to Graves heeft tot doelstelling elke naam op de begraafplaats letterlijk een gezicht te geven. Van 26 april tot en met 18 mei zullen de foto's, die ze van de gesneuvelde soldaten tot nu toe hebben kunnen achterhalen, bij de desbetreffende grafstenen en namen van de vermisten staan. De fototentoonstelling zal officieel geopend worden op vrijdag 2 mei om 15.00 uur. Meer informatie op www.facestograves.nl.

80 jaar einde van de oorlog in Kleve

Op de militaire begraafplaats van het Gemenebest in het Reichswald bij onze oosterburen wordt op vrijdag 16 mei het einde van de Tweede Wereldoorlog herdacht. De herdenkingsceremonie start om 13.00 uur. Het Reichswald Forest War Cemetery bevindt zich aan de Grunewaldstraße in Kleve. Het is de grootste begraafplaats van het Gemenebest in Duitsland en hier liggen, net als in Groesbeek, ook soldaten die gesneuveld zijn tijdens Operatie Veritable.



Bernhard van Welzenes tijdens de ceremonie in gesprek met voorzitter Herman Wijnhoven.

Tijdens de ceremonie waren er toespraken van burgemeester Slinkman van Berg en Dal en Adrian Bridge, auteur en historicus (zie ook pagina 4 van deze nieuwsbrief). Landelijk Aalmoezenier Bernhard van Welzenes gaf op zijn geheel eigen wijze een overdenking over de betekenis van vrijheid.



De Canadese ambassadeur Hugh Adsett (links) legt namens Canada een kruis.

Geslaagde boekpresentatie

Direct na de herdenking van 80 jaar Veritable was bij Camping Nederrijkswald de boekpresentatie van 'Gegen das Vergessen - Tegen het vergeten'. Dit tweetalig boek bevat ooggetuigenverslagen en dagboekfragmenten uit de grensregio en is een co-productie van de Airborne Vrienden en de Heimat- und Verkehrsverein Donsbrüggen.

Onder het genot van een kopje koffie en een stukje gebak werd een volle zaal belangstellenden door Theo Giesbers meegenomen in enkele verhalen uit het boek. Na deze presentatie werden de eerste exemplaren van het boek uitgereikt aan enkele aanwezige ooggetuigen of de familieleden daarvan, wiens verhaal in het boek zijn opgenomen: Lenie Rieken-Cillessen, Bert Oomen en Nellie van Doorn Eijkhout. De eerste exemplaren vonden die dag al gretig aftrek.



Theo Giesbers neemt de aanwezigen mee in enkele verhalen die opgetekend zijn in het boek.

Een week later volgde ook de presentatie van het boek in Duitsland. Deze was aansluitend op de herdenking van de slachtoffers van het Rijnlandoffensief, georganiseerd door de Heimat- und Verkehrsverein Donsbrüggen. Bij de

herdenking was ook waarnemend Commisaris van de Koning van Gelderland Henri Lenferink aanwezig, die ontroerd sprak over het lot van zijn Joodse familie. Namens de Groesbeek Airborne Vrienden sprak ook Theo Giesbers tijdens de ceremonie en Siem van de Kolk legde een bloemstuk.



De herdenking op de Kriegsgräberstätte Donsbrüggen

Inmiddels zijn alle exemplaren uitverkocht. Zowel in Nederland als in Duitsland. Een mooi resultaat, maar dat betekent ook dat we al enkele malen 'nee' hebben moeten verkopen. Een herdruk zit er echter niet in: de kosten zijn daarvoor helaas te hoog.



Marco Cillessen overhandigt het laatste exemplaar van het boek aan Heidi de Ruiter, plaatsvervangend secretaris van Euregio Rijn-Waal, een van de co-financiers die realisatie van het boek mogelijk hebben gemaakt.

Twee nieuwe boeken over Veritable

Ongetwijfeld is met beide publicaties gemikt op de 80ste herdenking van deze nog steeds onderbelichte operatie. Het in februari dit jaar gepresenteerde boek "Britain's forgotten battle" van het sympathieke echtpaar Adrian en Dawn Bridge is traditioneel in opzet en geeft een algemene beschrijving van de gevechten. Het boek "Slog or Swan; British army effectiveness in Operation Veritable February and March 1945" van Dermot Rooney begon als een studie gericht op het verbeteren van de kwantitatieve historisch analyse van veldslagen door het Britse ministerie van defensie. Het ministerie maakt voor de gedetailleerde beschrijving van veldslagen gebruik van primair en secundair bronmateriaal. De studie bracht veel tegenstrijdigheden met bestaande publicaties over Veritable aan de oppervlakte. Voor Rooney reden te meer een

gericht onderzoek (from scratch) naar de operatie te starten. Dat onderzoek leverde een veel completer beeld op, waarbij ook geaccepteerde causale verbanden over het verloop van de strijd worden weerlegd. De hoeveelheid voornamelijk primaire bronnen die Rooney gebruikt voor zijn boek is ongekend en door iemand beschreven als 'nerdy'. Het boek wordt in brede kring bewierookt en was voor de Internationale Commissie van Militaire Historie aanleiding Rooney de prestigieuze André Corvisier Prize 2024 toe te kennen. Dat was nog voor zijn proefschrift. Het boek is sinds maart dit jaar verkrijgbaar.



Gerrie Franken op de planken

En wel op 16 februari jongstleden in een gecombineerde uitvoering van een presentatie en voorstelling over het dorp Heijen in oorlogstijd. De belangstelling was zo groot dat snel een extra voorstelling werd ingelast. Gerrie, Alborne Vriend die ook in de werkgroep Historisch Heijen actief is, vertelde beurtelings met Peter Verhoeven over de gebeurtenissen in Heijen gedurende de oorlogsjaren. Gerrie nam daarin het militaire deel voor zijn rekening. Tussen de verhalen door werd gezongen en speelde de Revuegroep Heijen de meest ingrijpende gebeurtenissen voor het

dorp na. Een grote pluim voor de organisatie en speciaal aan Gerrie die honderden uren heeft besteed aan het uitzoeken van alle details en foto's. Kortom, een goed gelukt project waarin historie en cultuur werden samengebracht in een goed bezochte voorstelling in het gemeenschapshuis d'n Toomp in Heijen.



Gerrie Franken (links) en Peter Verhoeven tijdens de voorstelling.

Fire from the sky

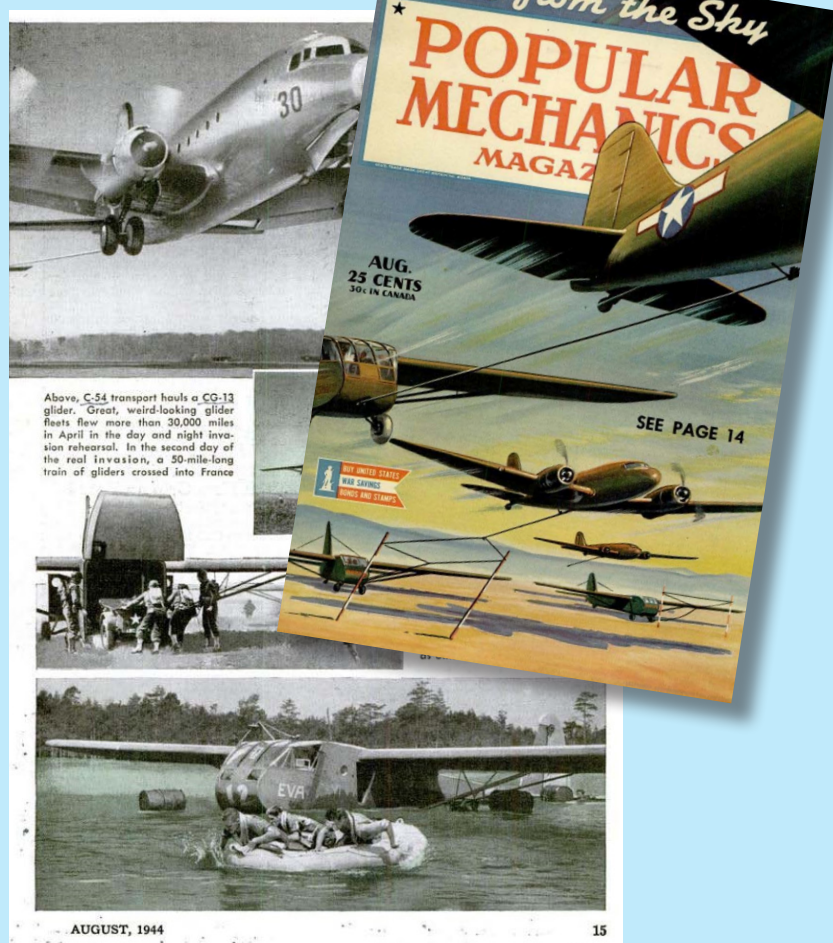
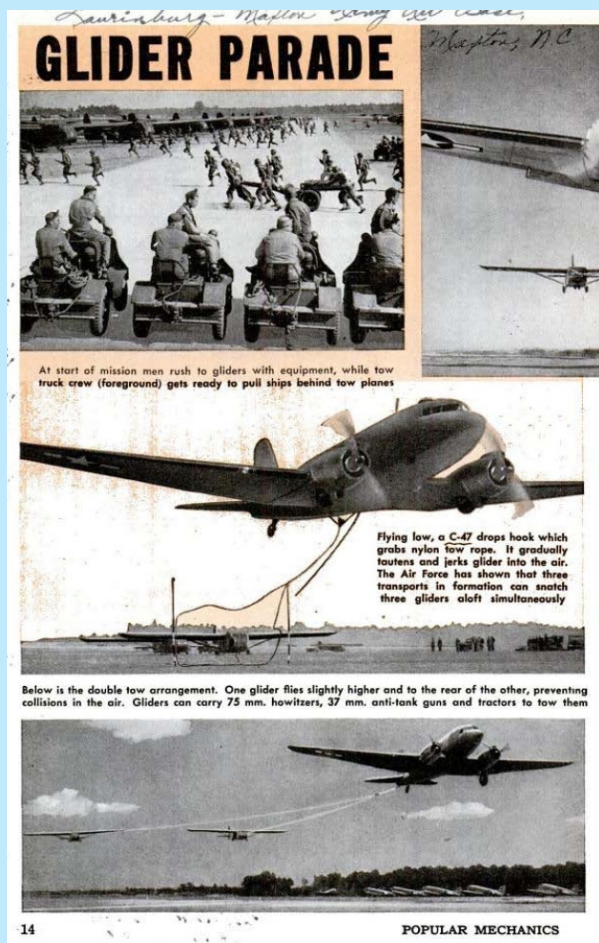
Een van onze trouwe lezers deelde onlangs met de redactie de voorpagina van het Popular Mechanics Magazine, en wel de editie van augustus 1944. Afgebeeld zijn Amerikaanse transportvliegtuigen die een glider (zweefvliegtuig) achter zich meetrokken of zelfs oppikken (glider pick-up) met erboven de pakkende titel 'Fire from the sky'.

Een voor ons en de lezer wellicht ook, volstrekt onbekend magazine. Maar de nieuwsgierigheid was gewekt en de inhoud snel gevonden. 250 pagina's met handige weetjes en technische hoogstandjes aangevuld met soms hilarische advertenties. Maar goed, het ging de redactie om de uitnodigende titel op de voorpagina. En het moet gezegd, de twee pagina's die aan de glider zijn gewijd, staan boordevol informatie. Niet het standaard verhaal over de inzet van de

glider. Nee, de focus ligt op andere bijzondere, best gecompliceerde technieken. Bijvoorbeeld de 'double tow' waarbij twee volgeladen gliders door een transportvliegtuig worden voortgetrokken.

Er is ook aandacht voor de 'glider pick-up', het oppikken van een gestationeerde glider waaraan een elastisch kabel vastzit die op zijn beurt door een overvliegend transportvliegtuig wordt aangehaakt. Beide technieken vergden een gedegen voorbereiding en veel concentratie bij de vliegtuigbemanningen. Bij het minste foutje kon het verschrikkelijk misgaan.

Dat dergelijke informatie in een maandmagazine van augustus 1944 verschijnt mag op z'n minst opmerkelijk gevonden worden. Zeker als je beseft dat de 'double tow' voor het eerst tijdens Operatie Varsity op 24 maart 1945 daadwerkelijk werd toegepast.



Canadese tentoonstelling met een Groesbeeks tintje

Langs de Mississauga Waterfront Trail iets ten zuiden van de stad Toronto in Canada, zal dit voorjaar een openlucht tentoonstelling verrijzen van 20 grote stalen fotosculpturen over 80 jaar Vrijheid. Het comité dat dit voorbereid, staat onder leiding van Harman Idema, Consul-generaal in Toronto, en bestaat vooral uit Nederlanders. Om dit alles te realiseren is een partnerschap aangegaan met een organisatie genaamd CreativeHub 1352. Een lokale organisatie die het belang van een dergelijke tentoonstelling voor de lokale gemeenschap graag ondersteund.

De fotosculpturen vertellen twintig oorlogsverhalen van Nederlandse burgers naast die van twintig Canadese soldaten, die deelnamen aan de bevrijding van evenzoveel plaatsen in Nederland. Met de selectie foto's van de Canadese fotograaf en filmmaker Jason van

Bruggen, en de persoonlijke verhalen, wil men vooral een jong publiek bereiken. Het ziet er naar uit dat zowel foto's als een verhaal van twee Groesbeekse inwoners deel gaan uitmaken van de tentoonstelling.



Op de foto's is Lenie Rieken Cillessen te zien, gefotografeerd op de Canadese erebegraafplaats te Groesbeek. Het bijzondere verhaal gaat over Jan Lamers, die als kind het graf van de inheemse Canadese soldaat Harold Jamieson onderhield. Jan emigreerde in 1950 naar Canada en ging werken op de boerderij van de moeder van Harold, die haar enige kind in de oorlog verloren had. De '80 Years of Freedom: A Dutch Tribute to Canada' tentoonstelling opent maandag 12 mei.

In de voetsporen...

Op 22 februari organiseerden onze Belgische collega's hun jaarlijkse 'In the footsteps of the 82nd Airborne Division' wandeling in de Ardennen. Een delegatie van ongeveer 25 lopers uit onze regio vertrok in de vroege ochtend naar de omgeving van Trois-Ponts. Vanuit het plaatsje Basse-Bordeux bracht een wandeling van ongeveer 19 kilometer de deelnemers langs de plekken waar in december 1944 het 505th Parachute Infantry Regiment van de 82nd Airborne gevochten heeft in de Slag om de

Ardennen. Behalve een sportieve en gezellige dag, was het ook een weerzien met Chloe Gavin, de dochter van Generaal James Gavin, die ook naar België was afgereisd. Op naar 2026...



De delegatie van de Groesbeek Airborne Vrienden poseert samen met Chloe Gavin (midden) op de finishlocatie.

Concert voor 80 jaar vrijheid

De Stichting Groesbeek Airborne Vrienden organiseert in samenwerking met het Duits-Nederlandse Sankt Cäcilienchor Wyler het 'Concert voor de Vrijheid'. Het concert is op zaterdag 10 mei om 16.00 uur in de Cosmas en Damianuskerk in Groesbeek. De toegang is gratis; een vrijwillige bijdrage na afloop wordt gewaardeerd.

Het is dit jaar 80 jaar geleden dat Nederland in mei 1945 werd bevrijd. In de puinhopen van de oorlog gloorde er toen weer hoop op een nieuwe, betere toekomst. Iedereen met zijn eigen verhaal en beleving. Met het Concert voor de Vrijheid willen we stilstaan bij dit bijzondere moment en 80 jaar vrijheid samen vieren. Het muzikale programma bevat onder andere 'The Folded Flag' van Joseph M. Martin, 'Amazing grace' van Peter Hammersteen, 'Hymn to the fallen' van Stefano Fabrizio Sacchi, 'Fanfare of freedom' van Paul Barker, 'Song of Joy' – ook wel bekend als 'Freude, schöner Götterfunken' – van Ludwig van Beethoven en als slot 'We'll meet again' van Ross Parker en Hughie Charles. Enkele muziekstukken worden ondersteund met verhalen en beelden van met name na de bevrijding en tijdens de wederopbouw.

Aan de totstandkoming werken mee: het Sankt Cäcilienchor uit Wyler (o.l.v. Theo Giesbers), het symfonieorkest Ensemble Conservatoire uit Nijmegen (o.l.v. concertmeester Rob Engels) en de parochie Cosmas en Damianus Groesbeek. Het concert wordt mede gefinancierd door de gemeente Berg en Dal, het programma 80 jaar Vrijheid en het Europees Fonds voor Regionale Ontwikkeling (EFRO) in het kader van het Interreg-programma Deutschland-Nederland.

Het concert duurt ongeveer 1 uur en 15 minuten. De toegang is gratis, wel zal er na afloop gevraagd worden om een vrijwillige bijdrage als een tegemoetkoming in de gemaakte kosten.



De stichting Groesbeek Airborne Vrienden organiseert in samenwerking met het Duits-Nederlands Sankt Cäcilienchor Wyler en het Ensemble Conservatoire

Concert voor de Vrijheid

Zaterdag 10 mei, 16.00 uur
Cosmas en Damianuskerk
Groesbeek

**Toegang gratis,
een vrijwillige bijdrage
wordt gewaardeerd**

Kerstin Jansen-Verhoeven, sopraan - Ilka Kropmann-Verhoeven, alt
Chris Jansen, bariton - Gerard Rutjes, organist
Theo Giesbers, dirigent

 **Groesbeek Airborne Vrienden**  **Gemeente Berg en Dal**  **Interreg**  **VRIJHEID GELDERLAND 80 jaar**

Inspiratie voor de carnaval

In de carnavalsoptocht van Groesbeek bracht de carnavalsvereniging 'Duut Daa Noow' op geheel eigen wijze een eerbetoon aan de bevrijding met als onderwerp "Market Garden 80 jaar... Ien en lèvendig stripverhaal dör ut taarp mar noow zonder gevaor!" (Market Garden 80 jaar... In een levendig stripverhaal door het dorp, maar nu zonder gevaar!). Met een prachtige praalwagen compleet met een glider en verwijzend naar de etalageschilderingen van september 2024 sleepten ze de derde prijs van de optocht in de wacht. Een mooie prestatie!



Te gast bij de Heemkundekring Groesbeek

Aansluitend op de openbare algemene ledenvergadering van de Heemkundekring Groesbeek op donderdagavond 3 april waren er twee lezingen in het teken van tachtig jaar herdenken van oorlog en vrede in Groesbeek. In de eerste lezing werd de geschiedenis daarvan kort in kaart gebracht door Toon Bosch, bestuurslid van de Heemkundekring Groesbeek. Vervolgens heeft Marco Cillessen van de Groesbeek Airborne Vrienden de aanwezigen meegenomen in de ontstaansgeschiedenis van de Airborne Vrienden en hoe zij sinds 1969 invulling geven aan het levend houden van deze geschiedenis. Zelfs enkele Airborne Vrienden die aanwezig waren om het verhaal van Marco aan te horen, staken er wat van op!

Klösdag van mei naar september

De Klösdag, de jaarlijkse educatieve dag voor (basisschool)leerlingen, die de Groesbeek Airborne Vrienden meeorganiseren, kan door omstandigheden in mei niet doorgaan. Dat is natuurlijk jammer, juist met 80 jaar vrijheid. We kijken nog of we de dag misschien in de week van 17 september kunnen organiseren. De precieze mogelijkheden hiervan moeten we nog nagaan.



De Klösdag van mei vorig jaar.

Van Infantry naar Airborne

De geschiedenis van de 82nd Airborne Division begint in de Eerste Wereldoorlog als een normale infanteriedivisie. Nadat op 6 april 1917 de Verenigde Staten de oorlog hadden verklaard aan Duitsland, werd het Amerikaanse leger gemobiliseerd. Vele nieuwe legereenheden werden gevormd voor deelname aan de oorlog. De 82ste Infanterie Divisie was er één van en werd opgericht op 25 augustus 1917 in de staat Georgia, op de militaire basis Camp Gordon.

Uit die periode stamt ook de bijnaam 'All American' van de divisie. Dit betekent zoiets als 'helemaal Amerikaans' en was het resultaat van een oproep in de krant The Atlanta Georgian om een toepasselijke bijnaam te verzinnen voor deze nieuwe divisie. Zo'n 5000 namen werden ingezonden. De lerares Vivienne Goodwyn reageerde ook en wel met de naam 'All American'. Zij kwam met deze bijnaam, omdat ze vond dat de soldaten van de 82ste divisie de beste kwaliteiten en waarden van Amerika vertegenwoordigden. En deze naam werd gekozen. Andere inzendingen die hierdoor (gelukkig) afvielen, waren onder andere Blue Bird, the United States Buddies, Mother's Pet, Kaiser Katchers en the Singing Division. Het is dus niet zo, zoals vaak wordt gezegd, dat de bijnaam is ontstaan omdat de soldaten afkomstig waren uit alle staten van Amerika.

In april 1918 vertrok de divisie naar Europa. De 82ste Infanterie Divisie vocht mee aan het front in Frankrijk tot aan het einde van de oorlog, waaronder de Slag bij Saint-Mihiel en het Maas-Argonneoffensief. Het bekende embleem van

de divisie is tegen het einde van de Eerste Wereldoorlog ontstaan. De oorsprong hiervan is het verzendlabel dat het materiaal van de 82ste Infanterie Divisie meekreeg voor de overtocht per boot van de Verenigde Staten naar Frankrijk. Dit was een rood vierkant met een blauwe cirkel. Hier werden simpelweg in wit de letters 'AA' – afkomstig van de bijnaam 'All American' – aan toegevoegd en het embleem van de 82ste divisie was geboren.



Infanteristen van Compagnie B, 328e Infanterie Regiment, van de 82ste Divisie, aan het front in Frankrijk, 1 juli 1918.

Door de Japanse verrassingsaanval op de Amerikaanse vloot in Pearl Harbor op 7 december 1941 raakten de Verenigde Staten militair betrokken bij de Tweede Wereldoorlog. Het leger werd weer uitgebreid en ook de 82ste Infanterie Divisie kwam weer in actieve dienst in maart 1942. Met de ontwikkeling van de luchtvaart werd in de periode tussen de Eerste en Tweede Wereldoorlog door verschillende landen de eerste stappen gezet in het gebruik van luchtlandingstroepen. Dit leidde er uiteindelijk toe dat de recent gemobiliseerde 82ste Infanterie Divisie werd omgevormd in een luchtlandingsdivisie. Op 15 augustus 1942 werd de divisie formeel omgedoopt tot de 82ste

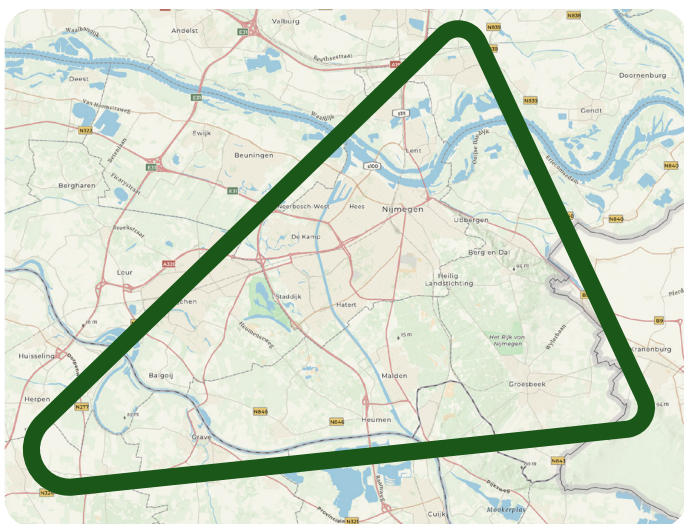
Luchtlandingsdivisie, oftewel de 82nd Airborne Division. Het was daarmee de allereerste luchtlandingsdivisie van het Amerikaanse leger. De verandering in een luchtlandingsdivisie werd ook zichtbaar gemaakt in het embleem: boven het bestaande embleem werd een blauwe boog met de tekst 'Airborne' toegevoegd.



De eerste emblemen van de 82ste Divisie kende geen standaardisatie en er bestonden diverse variaties.

Triangle of Tribute

De Groesbeek Airborne Vrienden zijn samen met Frits Janssen van het privé museum 'Remember September 1944' in Mook een nieuw project begonnen dat september 2026 klaar moet zijn. In dat jaar zullen de verrichtingen van de 82nd Airborne Division tijdens Operatie Market Garden, 82 jaar nadien, op een bijzondere manier worden herdacht. De Triangle, driehoek in het Nederlands, is geïnspireerd op een driehoek uit het frame van een WO2 glider dat te zien is op het monument aan de Parachutistenstraat in Breedeweg, Groesbeek (zie pagina 8 van de Nieuwsbrief, september 2023), maar het is ook een verwijzing naar het gebied waarbinnen de 82nd tijdens Market Garden opereerde.



Het operatiegebied van de 82nd Airborne Division aangegeven met de driehoek.

De Triangle gaat eer doen aan de individuele Amerikaanse gesneuvelden tijdens Market Garden. Om dit van de grond te krijgen heeft het projectteam de steun nodig van bevriende organisaties met een relatie tot de 82nd in het Rijk van Nijmegen. Met hen gaan we later dit jaar hierover om tafel zitten.

Mission Accomplished

Door jarenlange blootstelling aan de elementen was het voegwerk van het Gavin Monument bij de Generaal Gavinstraat niet meer in al te beste staat. Dat vond ook Ad Scheepers, die dit vanuit zijn betrokkenheid aankaarte bij de Gemeente Berg en Dal. In opdracht van de gemeente is het monument onlangs weer in ere hersteld. Vaklieden Leo Kamps en Fabian Rutjes hebben de restauratie zorgvuldig uitgevoerd.



In Memoriam: Manfred de Haan

Toen Manfred ons verzoek tot kennismaking om een voorstel tot gezamenlijke herdenking te bespreken laat op de avond van vrijdag 19 december 2014 beantwoordde, was hij net terug van een reis door het Schwarzwald met de Heimat- und Verkehrsverein Donsbrüggen. De eerste ontmoeting bij hem thuis in Donsbrüggen volgde snel. Het klikte meteen tussen Manfred en de Airborne Vrienden. Dat zowel hij als zijn vrouw Marian ook Nederlands spraken hielp daar zeker bij. Manfred toonde zich vanaf het begin een sympathieke, gastvrije en gedreven voorzitter van de HVV Donsbrüggen. Goedlachs en sympathiek. We vonden elkaar snel in het samen organiseren van herdenkingen en andere projecten. Talloze keren ook nodigde Manfred ons namens de HVV uit voor een Grill op de Dorfplatz, een gezamenlijk ontbijt of de St Nicolas Markt in het Canisius Haus. Daar kijken we met veel plezier op terug. Manfred kon ook wel eens boos worden als hem iets niet zinde. Gelukkig was zijn boosheid vaak gemakkelijk omdat deze oprecht was maar nooit lang duurde. Toen de werkzaamheden aan het boek “Gegen das Vergessen” weer eens

even stil lagen, was het Manfred die ons vorig jaar september belde met de vraag: “Was sollen wir mit das Buch?” Die terechte vraag was snel beantwoord: “Het is nu of nooit”. Dus kwam op 8 februari de boekpresentatie in Groesbeek en lag op 16 februari het boek te koop in Donsbrüggen. Tot volle tevredenheid van Manfred en de andere leden van de werkgroep. De klus was geklaard. Amper zes dagen later overleed Manfred, thuis in zijn geliefde Donsbrüggen.



Manfred de Haan tijdens de herdenking op Volkstrauertag in 2022, op de Duitse militaire begraafplaats in Donsbrüggen.

Colofon

Redactie

Marco Cillessen, Roel Kerkhoff, Herman Wijnhoven

Verantwoording foto's

Pag 1. Nederlands Instituut voor Militaire Historie; pag 2. Paul ten Broeke; pag 3. Paul ten Broeke, GAV; pag 4. GAV; pag 6. GAV; pag 8. GAV, Peter Hendriks; pag 9. U.S. National

Archives and Records Administration; pag 10. purpleheartsnorthcarolina.com, Ad Scheepers; pag 11. Paul ten Broeke.

GAV-mail is de digitale nieuwsbrief van de Groesbeek Airborne Vrienden en wordt verzonden aan onze relaties. Via de nieuwsbrief houden we je op de hoogte van onze activiteiten en van gerelateerd nieuws.



**Groesbeek
Airborne
Vrienden**

www.groesbeekairbornevrienden.nl
p/a Jan Steenweg 11
6562 BX Groesbeek